

SCUOLA PRIMARIA STATALE DI CONCOREZZO

Anno scolastico 2012-2013

PIANO DI LAVORO ANNUALE per la CLASSE 3B

Insegnanti:

Marta Gatti - Carmen Geneletti

METODOLOGIE UTILIZZATE

(estratto dal Piano dell'Offerta Formativa)

- **didattica metacognitiva** - significa diventare consapevoli dei propri percorsi e dei propri processi di apprendimento. Ogni alunno/a "impara ad imparare" prendendo coscienza del modo in cui ha utilizzato le proprie abilità per dare risposta ai problemi che la realtà gli pone.
- **pedagogia della narrazione** - significa "educare narrando". Utilizza tutta la gamma dei linguaggi: verbale, scritto, espressivo. Parte dall'esperienza e unisce il sapere all'emozione, il cognitivo al relazionale; educa all'ascolto, favorisce la comunicazione, crea legami.
- **post-programmazione** - significa dare attenzione al processo di apprendimento/insegnamento e alla qualità delle esperienze condivise. I/Le docenti si chiedono cosa significhi per ciascuno di loro "insegnare" e cosa insegnare per facilitare l'apprendimento degli alunni e le alunne ed aiutarli nello sviluppo della persona nella sua globalità.
- **cooperazione/collaborazione** - significa costruire insieme attraverso il dialogo e l'operatività. Il bambino e la bambina apprendono meglio se interagiscono positivamente con altre persone e mettono in atto comportamenti di confronto, aiuto, correzione reciproca e progettualità collettiva.
- **autocostruzione del sapere** - Ogni bambino e ogni bambina viene stimolato a confrontare le conoscenze ricavate dalla sua esperienza e già organizzate in un sistema personale, con i dati e le situazioni/informazioni che riceve dalle esperienze collettive nella scuola. Il suo sapere si ristrutturava e si riorganizza così in modo attivo e personale, evolvendosi progressivamente verso la cultura "adulta". Un momento importante è quello della "ricerca diretta", possibile in ogni ambito disciplinare. Esso permette di scoprire conoscenze attraverso l'identificazione di un problema, l'analisi delle sue caratteristiche e delle sue componenti, la ricerca di spiegazioni plausibili e la verifica della loro validità.

- **interdisciplinarietà** - significa utilizzare le discipline non come argomenti di studio ma come strumenti del sapere. Oltre all'importanza dei contenuti, si valorizzano le metodologie ed i linguaggi caratteristici di ogni disciplina, in modo da utilizzare le stesse procedure di conoscenza nei diversi campi di apprendimento disciplinare.
- **approccio integrato alla conoscenza:** significa organizzare situazioni di relazione e di apprendimento che favoriscano la valorizzazione dei diversi approcci individuali alla conoscenza e all'affettività.
- **Uso dei linguaggi multimediali:** è necessario tenere presente ed attivare numerose situazioni di interazione tra i linguaggi della mente e i linguaggi del corpo, poiché ciò favorisce la relazione tra i processi cognitivi e i processi affettivi, suscitando motivazioni più significative. La multimedialità è connessa con l'operatività, valorizza il fare, promuove diversi tipi di attività e differenti approcci ai medesimi concetti.

ED. ALLA CONVIVENZA DEMOCRATICA
ED. MOTORIA - ED. ALL'IMMAGINE -
ED. AL SUONO E ALLA MUSICA -ED. ALIMENTARE
ED. STRADALE

per imparare a:
 STARE BENE CON SE STESSO/A - STARE BENE CON GLI ALTRI E LE ALTRE - STARE BENE A SCUOLA
 STARE BENE NELL'AMBIENTE

Strumenti utilizzati	Abilità da conseguire
<p>Uso della circolarità delle idee all'interno del gruppo classe attraverso attività individuali attività di coppia attività di gruppo attività collettive per:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ ascoltare gli altri e le altre ◦ aspettare il proprio turno, non sovrapponendo la propria voce a quella degli/delle altre ◦ mantenere l'attenzione per un tempo adeguato ◦ comprendere, rispettare ed eseguire le consegne ◦ chiedere spiegazioni, informazioni ◦ portare a termine un lavoro nei tempi adeguati ◦ eseguire il lavoro in modo sempre più preciso e ordinato ◦ collaborare con i compagni/e in coppia e in gruppo ◦ essere disponibili a giocare con tutti e tutte ◦ rispettare l'ambiente in cui si vive, collaborando a tenerlo in ordine ◦ rispettare il proprio materiale e quello altrui ◦ condividere il proprio materiale e quello collettivo ◦ risolvere i piccoli contrasti in modo adeguato ◦ riflettere sui problemi della classe e partecipare alla ricerca di soluzioni ◦ rispettare le regole comuni e concordate ◦ dare il proprio contributo nel gioco e nel lavoro scolastico ◦ mantenere gli impegni sia a scuola sia a casa ◦ riconoscere il punto di vista degli altri/delle altre ◦ dare valore alle idee e al lavoro proprio e degli altri/delle altre
<p>Conversazioni su argomenti liberi o a tema per:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ comunicare i propri pensieri, emozioni e vissuti, intervenendo in modo pertinente ◦ esprimere il proprio parere ◦ rispettare il proprio turno di intervento ◦ organizzare il proprio linguaggio perché sia comprensibile

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ riformulare il proprio messaggio quando non è stato sufficientemente chiaro ◦ conoscere contenuti nuovi ◦ confrontarsi con gli altri e le altre e dare valore a pensieri e idee diverse ◦ formulare domande per chiedere chiarimenti o ulteriori informazioni ◦ costruire un sapere comune sintetizzando le principali informazioni e idee emerse ◦ comprendere i messaggi più importanti emersi e saperli riferire
Spiegazione dell'adulto per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ ascoltare e comprendere il linguaggio adulto su argomenti nuovi ◦ acquisire nuovi concetti, contenuti e vocaboli, arricchendo le proprie conoscenze (assimilazione) ◦ integrare e riadattare le proprie conoscenze con nuove informazioni (rielaborazione) ◦ porre domande per chiarire ciò che non si è capito
Il gioco per :	<ul style="list-style-type: none"> ◦ imparare concetti ed abilità nuovi ◦ divertirsi e stare bene insieme ◦ imparare a riconoscere se stessi e gli altri/e ◦ conoscere ed esplorare l'ambiente fisico e culturale (mettersi nei panni di ...) ◦ comunicare e raccontare esperienze ◦ riconoscere la necessità di darsi delle regole ◦ sviluppare creatività, fantasia, progettualità, manualità
Attività espressive per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ manifestare emozioni e vissuti ◦ potenziare creatività e fantasia ◦ conoscere e sperimentare linguaggi diversi (corporeo-musicale-figurativo...) ◦ progettare e realizzare prodotti personali e collettivi attraverso l'uso di materiali e tecniche diverse ◦ dare valore a idee, emozioni e a prodotti propri e degli altri/delle altre
Attività di animazione teatrale, corporea, musicale per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ sentirsi parte significativa di un gruppo ◦ conoscere ed esplorare il proprio corpo e le proprie emozioni ◦ relazionarsi con lo spazio e il tempo a disposizione ◦ controllare e gestire la voce in relazione allo spazio utilizzato e al contesto ◦ controllare la propria emotività ◦ sviluppare le capacità di comunicazione di un contenuto reale o fantastico attraverso la realizzazione di un percorso teatrale
Attività di laboratorio di informatica per: <i>l'attività di informatica è subordinata alla disponibilità di ore di presenza</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ conoscere ed utilizzare gli elementi essenziali del personal computer ◦ imparare ad utilizzare le principali funzionalità dei programmi ◦ imparare ad utilizzare programmi didattici di diverso genere applicati al rinforzo di abilità strumentali linguistiche matematiche e grafiche
Attività motoria per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ partecipare in modo attivo e propositivo a giochi di gruppo ◦ comprendere e rispettare le regole di un gioco ◦ migliorare la collaborazione, la cooperazione, la fiducia negli altri/e ◦ accettare i diversi ruoli assegnati ◦ imparare ad accettare la sconfitta o gli errori propri e altrui nel gioco di squadra ◦ avvicinarsi alle tecniche dell'atletica in preparazione al salto in alto, salto in lungo, lancio, corsa...
Attività di ed. stradale per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ riconoscere e rispettare la segnaletica principale ◦ riconoscere l'utilità di compiere a piedi il percorso casa-scuola e viceversa (pedibus) come abitudine quotidiana ◦ mantenere un comportamento da pedone sicuro e corretto
Attività musicale per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ ascoltare brani musicali di vario genere ◦ imparare a riconoscere le emozioni nascoste in una musica ◦ muovere il corpo seguendo la musica ◦ eseguire canti corali e/o a canone

Visite guidate e uscite sul territorio per: <i>sono subordinate alla disponibilità di ore di compresenza</i>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ ricercare stimoli utili alla conoscenza di argomenti da approfondire in classe ◦ consolidare conoscenze acquisite a scuola ◦ socializzare in ambienti diversi, con altri/e compagni/e ◦ mettere in atto norme di comportamento adeguate all'ambiente visitato ◦ sperimentare una situazione straordinaria che richiede maggior autonomia personale
Rassegna teatrale e cinematografica per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ sperimentare il piacere di ascoltare e vedere una narrazione ◦ conoscere il linguaggio specifico del teatro (mimico, musicale, narrativo ...) ◦ permettere momenti di riflessione collettiva e personale
Mensa (pranzare insieme), educazione alimentare per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ socializzare con compagni/e e maestre durante la merenda e il pranzo ◦ utilizzare in modo corretto posate, piatti, bicchieri, tovagliolo ◦ assumere un comportamento adeguato ◦ assaggiare cibi di tipo diverso ◦ rispettare le regole che si rendono necessarie dal fatto di essere in tanti in un luogo comune
Intervallo e dopomensa per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ rinforzare relazioni affettive con compagni/e ed insegnanti ◦ rispettare le regole ◦ gestire il proprio tempo libero in modo autonomo ◦ progettare giochi in base allo spazio e ai materiali a disposizione
Feste e momenti collettivi di classe per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ vivere momenti socializzanti e significativi con compagni/e e adulti ◦ progettare insieme situazioni ludiche e/o comunicative
Incontri con esperti per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ sperimentare rapporti "didattici" e "personali" con adulti diversi dalle/dagli insegnanti di classe ◦ aumentare le proprie conoscenze attraverso il racconto, le informazioni e/o le abilità di adulti diversi
Progetto di Intercultura per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ riflettere sul significato della parola "cultura" ◦ avvicinarsi alla conoscenza di alcuni aspetti comuni alle culture del Mediterraneo ◦ scoprire alcuni elementi dell'alfabeto e della scrittura araba

LINGUA ITALIANA

<p>imparare a: ASCOLTARE - COMPRENDERE – LEGGERE - COMUNICARE Le abilità legate all'apprendimento della lingua italiana sono utilizzate e si arricchiscono in tutti gli ambiti disciplinari poiché la lingua è lo strumento del pensiero.</p>

Strumenti utilizzati	Abilità da conseguire
Letture dell'adulto di un testo di narrativa per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ provare piacere all'ascolto ◦ potenziare la lettura individuale ◦ potenziare la fantasia e l'immaginazione ◦ riflettere e discutere su ciò che si ascolta ◦ scoprire che esistono testi di vario genere ◦ conoscere termini nuovi da utilizzare in situazioni diverse
Letture di testi da parte del/della bambino/a per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ leggere un breve testo silenziosamente o ad alta voce <ul style="list-style-type: none"> ◦ correttamente ◦ con velocità e scioltezza ◦ con espressività ◦ rispettando i segni di punteggiatura ◦ provare soddisfazione nel comprendere ciò che si legge
Utilizzo della biblioteca di classe (testi di narrativa, di consultazione, libri di testo) e di altro genere per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ migliorare il linguaggio orale e il proprio bagaglio lessicale ◦ stimolare la produzione personale orale e scritta ◦ scoprire che ci sono diversi scopi legati alla propria lettura (svago, studio, ricerca di informazioni ...)

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ essere in grado di compilare una scheda di lettura che formuli richieste oggettive e soggettive ◦ leggere nei momenti quotidiani strutturati e liberi ◦ esprimere e socializzare pareri sul libro letto (trovare una parola che lo definisca, consigliarlo ad un'altra persona, trovare un altro titolo, ...) ◦ imparare a porre domande di chiarimento ◦ iniziare a ricercare informazioni su testi di consultazione
Produzione di testi per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ scrivere correttamente sotto dettatura ◦ scrivere autonomamente testi per comunicare esperienze, sentimenti, pensieri ◦ imparare a trovare le parole adatte ad esprimere ciò che si vuole dire, cercando di utilizzare anche vocaboli di nuova acquisizione ◦ scrivere in modo chiaro per migliorare la comprensione da parte di chi legge ◦ strutturare i pensieri collegandoli tra loro in modo appropriato ◦ evitare le ripetizioni di parole e di informazioni già espresse ◦ applicare le regole ortografiche ◦ utilizzare correttamente "ho – ha – hai – hanno" ◦ utilizzare i principali segni di punteggiatura (punto, due punti, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo) ◦ riconoscere e utilizzare il discorso diretto e indiretto ◦ interagire con uno o più compagni/e nell'elaborazione di testi di coppia o collettivi
Utilizzo di testi per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ imparare a dividere la frase in segmenti linguistici ◦ ricercare ed analizzare i vari segmenti linguistici ◦ ricercare le relazioni tra i diversi segmenti linguistici ◦ comprendere il contenuto di un testo ◦ saper rispondere a domande aperte, chiuse o a scelta multipla ◦ individuare gli elementi del tessuto narrativo (personaggi, ambienti, tempi) ◦ individuare la struttura narrativa: situazione iniziale, momenti principali, situazione finale ◦ individuare le relazioni tra i vari elementi narrativi ◦ individuare gli elementi che indicano i tempi cronologici di svolgimento dei fatti ◦ avviarsi ad utilizzare il vocabolario

MATEMATICA - GEOMETRIA

<p>imparare a: RICONOSCERE, RAPPRESENTARE, RISOLVERE PROBLEMI- PADRONEGGIARE ABILITA' DI CALCOLO- OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE- UTILIZZARE LINGUAGGI LOGICI E PROCEDURE INFORMATICHE</p>
--

Strumenti utilizzati	Abilità da conseguire
I numeri per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ contare per contare in senso progressivo e regressivo fino a 1000 ◦ conoscere e costruire i numeri maggiori di 100 con l'uso di materiali diversi ◦ rappresentare i numeri conosciuti con strumenti diversi (regoli, linea dei numeri, multibase, abaci...) ◦ riconoscere l'aspetto ordinale e cardinale del numero ◦ confrontare numeri utilizzando =, >, < ◦ individuare il precedente e il successivo di un numero dato ◦ utilizzare i raggruppamenti in base 10 per acquisire i concetti di centinaio e migliaio ◦ riconoscere il valore posizionale delle cifre ◦ sapere operare con i numeri fino a 1000

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ intuire, in modo concreto, che la frazione è parte di un intero
Le operazioni per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ eseguire rapidi calcoli ◦ consolidare i concetti di addizione e sottrazioni ◦ eseguire addizioni e sottrazioni in riga ◦ eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio entro il 1000 ◦ calcolare il doppio e la metà ◦ acquisire il concetto di moltiplicazione ◦ costruire e memorizzare gli schieramenti fino a 10 (tabelline) ◦ eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna ◦ intuire il concetto di divisione
I problemi per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ risolvere una situazione proposta: <ul style="list-style-type: none"> ◦ individuare le informazioni fornite dal testo ◦ riconoscere e comprendere le domande ◦ selezionare le informazioni ◦ individuare quali operazioni corrispondono alla risoluzione del problema ◦ formulare le risposte coerenti ◦ rappresentare la risoluzione con diagramma ◦ imparare a controllare la risoluzione individuata ◦ confrontare collettivamente soluzioni diverse
Gli istogrammi Le tabelle Gli strumenti logici per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ costruire e leggere semplici rappresentazioni statistiche ◦ classificare, organizzare e rappresentare i dati di una semplice indagine effettuata ◦ utilizzare diagrammi di Venn, di Carroll, ad albero, tabelle a doppia entrata e diagrammi di flusso ◦ comprendere ed utilizzare i quantificatori (tutti, nessuno, almeno uno...) ◦ riconoscere e utilizzare i connettivi logici (e, o, non, se, forse)
La geometria per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ consolidare la capacità di descrivere verbalmente e /o graficamente i percorsi eseguiti utilizzando anche i vettori ◦ conoscere e distinguere rette, semirette, segmenti ◦ individuare la posizione di due rette nel piano (verticali, orizzontali, oblique, parallele, incidenti) ◦ riconoscere e rappresentare simmetrie ◦ effettuare ingrandimenti e riduzioni di figure ◦ riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane utilizzando le conoscenze acquisite ◦ effettuare esperienze di misurazione ◦ intuire la necessità che il campione di misura sia adatto alla proprietà dell'oggetto da misurare ◦ intuire la necessità di una unità di misura convenzionale di lunghezza ◦ effettuare confronti e misurazioni con unità di misura convenzionali

LINGUA STRANIERA – INGLESE

imparare a: ASCOLTARE E COMPRENDERE SEMPLICI MESSAGGI RICONOSCERE E USARE ALCUNI TERMINI DI USO QUOTIDIANO

Strumenti utilizzati	Abilità da conseguire
Dialoghi, drammatizzazioni, giochi con materiale strutturato e non, filastrocche, canzoni, storie, materiale audiovisivo, canzoni, flashcards, racconto di storie per:	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Riconoscere riprodurre suoni e ritmi ◦ Abbinare suoni a parole e a semplici frasi ◦ Utilizzare semplici elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere. ◦ Presentare se stessi e gli altri dando semplici e fondamentali informazioni ◦ Individuare luoghi ed oggetti familiari ◦ Individuare situazioni ◦ Numerare fino a 100 ◦ Conoscere notizie relative agli usi e costumi e alle tradizioni

INDAGINE INTERDISCIPLINARE STORICO – GEOGRAFICO – SCIENTIFICA

Metodologia della ricerca

L'indagine interdisciplinare ha come elemento fondante, non solo il contenuto, ma la metodologia di apprendimento delle conoscenze.

La selezione dei contenuti è effettuata dalle/dagli insegnanti di classe dopo attenta riflessione rispetto a ciò che, per i bambini e le bambine di questa età, è significativo, almeno in parte esperibile e coinvolgente.

A noi interessa che il bambino e la bambina vivano l'esperienza di costruire il proprio bagaglio culturale attraverso l'utilizzo delle abilità trasversali:

- la capacità di acquisire nuove informazioni attraverso strumenti quali libri, esperienze dirette, prodotti multimediali (cd-rom, video), Internet...
- la capacità di collegare le informazioni nuove a quelle conosciute
- la capacità di porsi domande per problematizzare l'evento (come mai è successo questo?)
- la capacità di riflettere su ciò che è accaduto per trarre nuove ipotesi e continuare a costruire la conoscenza

La scelta di testi alternativi a quello unico ministeriale ci permette di utilizzare, insieme ad altre fonti, più libri per arrivare a costruire il "sapere comune" che si concretizza poi nella realizzazione di "libri" prodotti dalla classe stessa. Quest'anno inizieremo ad utilizzare i "libri", che costruiremo insieme, per imparare a studiare .

La progettazione di indagine per questo anno scolastico prosegue dal punto raggiunto in seconda classe. L'argomento scelto dalle insegnanti si può riassumere in questo schema →→→

Si continuerà la storia personale del bambino/a per raccogliere gli elementi fondanti della storiografia . A questo punto gli alunni/e avranno le competenze per poter iniziare la Storia generale partendo dalla nascita della Terra. Terremo costantemente i collegamenti con la storia degli esseri viventi, di cui facciamo parte, analizzando in parallelo i bisogni degli animali e dei vegetali.

Anche quest'anno utilizzeremo la lingua italiana per la produzione di testi e relazioni collegate all'argomento.



<p>La mia storia (indagine storica e linguistica) RICOSTRUZIONE DEL PASSATO attraverso: ricordi personali, collettivi, materiali, documenti, fonti, testimonianze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Periodo della scuola dell'infanzia • Periodo da 3 anni a 0 anni • La mia nascita
<p>La storia degli esseri viventi (indagine scientifica) Come gli animali e i vegetali soddisfano i propri bisogni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ ripresa del bisogno di nutrizione ◦ analisi comparata (animali e vegetali) dei bisogni di difesa e riproduzione ◦ Interconnessione tra esseri viventi: la catena alimentare, le reti alimentari, la piramide energetica
<p>La storia della vita sulla Terra (indagine storica) La nascita e origine della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Formazione delle prime molecole e, per successivi adattamenti, formazione delle prime cellule vegetali. ◦ Formazioni delle prime cellule animali. ◦ Comparsa dei pesci. Analisi delle loro caratteristiche. ◦ Comparsa degli anfibi. Analisi delle loro caratteristiche. ◦ Comparsa dei rettili. Analisi delle loro caratteristiche. ◦ Comparsa degli uccelli. Analisi delle loro caratteristiche. ◦ Comparsa dei mammiferi. Analisi delle loro caratteristiche. ◦ Evoluzione degli ominidi. Comparsa e sviluppo dell'uomo e della donna. Problemi legati all'adattamento e soluzioni adottate ◦ Raccoglitori e cacciatori: organizzazione e abitudini. <p>(indagine geografica) Come è fatta la Terra : dentro, intorno, sulla superficie</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ I diversi ambienti sulla superficie terrestre: montagne, colline, pianure, mari e oceani, fiumi e laghi, loro caratteristiche ◦ Come si rappresentano gli ambienti sulle cartine geografiche. ◦ Analisi delle cartine: colori, legenda, scala, punti cardinali, tipologia. ◦ Confronto tra cartine geografiche: Italia, Europa, mappamondo, planisfero (Petters e Mercatore)

Modalità di verifica

Valutare significa esprimere giudizi di valore su un atteggiamento, sul possesso di abilità, su un prodotto ...

- ✧ è un atto implicito del processo educativo, estremamente complesso ma necessario,
- ✧ fa uso di molteplici strumenti osservativi e misurativi,
- ✧ verifica atteggiamenti, comportamenti, acquisizione di abilità, possesso di conoscenze...

Non tutte le capacità e le conoscenze possono essere misurate e verificate; tenendo conto della particolarità dell'atto valutativo è importante considerare l'età degli alunni/e, le caratteristiche personali, i livelli di partenza e gli aspetti emotivi e relazionali.

La conoscenza degli apprendimenti degli alunni e delle alunne avviene attraverso un intenzionale processo di osservazione:

- a breve termine attraverso l'uso di prove specifiche scritte o orali
- a medio e lungo termine attraverso osservazioni, colloqui anche occasionali con gli alunni all'interno di una relazione pedagogica volta a far emergere e potenziare le capacità, gli stili e gli interessi di ognuno/a e a rafforzare la propria identità.

Questo lavoro di osservazione e rilevazione della situazione di ciascun alunno e alunna sia a breve, medio e lungo termine

- serve all'insegnante per:
 - ✧ conoscere la situazione di apprendimento e crescita formativa degli alunni e delle alunne

- ✧ operare un controllo sul proprio lavoro e predisporre attività di rinforzo e di recupero o sviluppo.
- Serve all'alunno e all'alunna per:
 - ✧ conoscere il proprio livello di apprendimento
 - ✧ essere consapevole dei propri punti di forza e di debolezza
 - ✧ motivarlo verso un miglioramento di sé
- Va comunicato con chiarezza:
 - ✧ ad ogni alunno e alunna perché possa trarre indicazioni utili e consigli per poter procedere nel suo percorso di crescita e conoscenza
 - ✧ alle famiglie perché conoscano meglio il bambino e la bambina e possano stabilire fruttuose forme di collaborazione e convergenza educativa con la scuola.
- Desideriamo che:
 - ✧ abbia carattere di libertà e responsabilità nella scelta degli strumenti e dei criteri
 - ✧ abbia carattere di agilità per evitare perdite di tempo e appesantimenti burocratici
 - ✧ non provochi ansie nell'alunno e nell'alunna

UTILIZZO DELLE ORE DI COMPRESENZA

Anche quest'anno, a causa dei tagli d'organico subiti, tutte le interclassi si trovano ad operare, sul totale delle maestre, con un' insegnante a 11 ore anziché a 22. Ciò comporta che più insegnanti devono operare su due classi anziché una sola e le colleghe di ciascuna interclasse (prime-seconde-terze-quarte-quinte) devono di conseguenza coprire "un buco" di 11 ore che si verifica nostro malgrado. Tale organizzazione ha causato la perdita della quasi totalità delle ore di compresenza.

La classe può contare su un residuo di due ore di compresenza, derivanti dall'organizzazione oraria dei docenti con l'insegnante di religione cattolica:

Utilizzeremo le seguenti ore in differenti modi, a seconda delle necessità contingenti :

Martedì 10.30 – 12.30

- per attività di recupero/potenziamento a gruppi
- attività curriculari sviluppate in situazioni di laboratorio con coinvolgimento diretto/operativo degli alunni/e (attività scientifiche, di manipolazione, espressive e, in genere, di linguaggi extraverbali).

In alcuni periodi dell'anno le ore di compresenza saranno utilizzate per accompagnare i bambini/e nelle uscite nel territorio essendo per legge obbligatorio mantenere il rapporto 1:15 (un insegnante ogni 15 bambini/e)

ADESIONE AD INIZIATIVE AD INTEGRAZIONE DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE

La classe intende aderire, nel corso dell'anno, alle seguenti iniziative, che andranno ad integrare e sviluppare alcuni aspetti del seguente piano di lavoro:

- collaborazione con istruttori del C.A.S.C. con gli alunni /e per l'attività di atletica
- partecipazione in qualità di spettatori ad alcune rappresentazioni teatrali e/o cinematografiche della Rassegna promossa dal Cine Teatro S. Luigi
- collaborazione con Biblioteca Civica di Concorezzo
- partecipazione al Progetto Interculturale
- partecipazione alle attività legate alle feste annuali organizzate dalla scuola
- partecipazione al Progetto di animazione teatrale "Raccon/suonami una storia" con esperto Mirko Rizzi
- partecipazione al Progetto di solidarietà con la scuola di Mirandola
- partecipazione al Progetto Storytelling

VISITE GUIDATE

DATA: 15 marzo 2013

LOCALITÀ: Besano (va)

DESTINAZIONE: Museo Civico dei fossili di Besano (va)

MEZZO DI TRASPORTO: mezzo privato

DATA: da stabilire

LOCALITÀ: Mirandola

DESTINAZIONE: scuola gemellata

MEZZO DI TRASPORTO: mezzo privato